

COCANHA



Lo poder del dedins

Cossí lo « poder del dedins », la poténcia vitala dins cadun de nautre-a-s se pòt reviscolar, per carrièira, per las zònas umidas o las periferias ?

Benlèu, per començar, en jogar, cantar, dançar, en far de vibracions que nos religan.

Cants polifònics a dansar

Tres voses, ancoradas, timbradas, pertocantas, a las percussions tindantas e trabucairas. Amb Tolosa coma punt de rescontro, lo triò canta naut e fòrt aquela lenga del quotidian, terrenh de jòc vocal vertadièr.

Mans e pès clacan los ritmes de la dança. Los tambourins de còrdas pirenencs installan lo bordon percussiu, brut, cargant lo cant d'una pulsacion vitala.

Musica indigena

Fòrta de son ancoratge, Cocanha canta una musica indigena dins la continuitat de la creacion populara. Escometon d'explorar las variantas dialectalas occitanas, poeticas e saborosas.

Noiridas per la transmission orala e d'annadas de practica, adoban las melodias e cambian las paraulas a lor agrat, per faiçonar un repertori que lor sembla.

